

XXV річниці Радянської влади на нашій славній Україні —  
присвячую

## ПОЕМА-ВИДІННЯ

Тебе — від ніжного світанку  
Аж по останні смертні дні —  
Не як дитя, не як коханку  
І навіть не як матір — ні!

Тебе, як вітер у неволі,  
Тебе, як сонце у гробу,  
Як власні радощі і болі,  
Як власну юність і журбу,

Як стиски серця в час прощання,  
Як втому наболілих ніг,  
Що після довгого вигнання  
На отчий клоняться поріг,

Як слово хорого дитяти,  
Як просинь дальньої мети,  
Як тінь, котрої не впіймати  
І від котрої не втекти,

Як огник в непроглядній ночі,  
Як трепет щастя навесні,  
Як сльози радісні жіночі  
У благовісній тишині, —

Тебе ношу я в грудях темних  
І в невсипущому мозку,

Мою найкращу з дум наземних,  
Жагу й любов мою палку!

Ласкаве небо, грім залізний,  
Була ти, будеш і єси!  
Тобі, тобі, моя Вітчизно,  
У серці дзвонять голоси.

Перший голос.

Великій і чистій воді,  
Що живить, свіжить нас і поїть,  
Що студить по спраглім труді,  
По бої гарячим спокоїть,

Що стомленим сни навіва,  
Що юних на подвиги будить, —  
Мої найчистіші слова  
Хай жертвою чесною будуть.

Хто знав незмірну жагу,  
Той міру словам моїм знає.  
Як землю, від спеки тугу,  
Липнева жарінь допікає,

Як кожне благає стебло  
І кожна травинка голосить.  
О! Темної хмари крило  
Найвище нам щастя приносить.

"Вологи, вологи!" — в огні  
Шепочуть прив'ялі діброви,  
І котиться грім вдалині,  
Такий довгождано-раптовий!

"Вологи! Життя хоч на мить!" —

У тирсі сухій завмирає...  
І раптом війнуло, шумить,  
Ворожить, чарує, співає.

І знову весни вороття,  
І ржуть над чорноземом коні,  
І світ, як умите дитя,  
Сміється на матернім лоні.

Хто знає походів трудних  
Каміння, і терен, і порох,  
Утому скривавлених ніг,  
Жароту доріг неозорих,

Огонь запорошених ран,  
Дихання, застрягле в гортані,  
І небо, як висохлий жбан,  
І землю, зотлілу до грані,

Той знає, що значить ріка,  
Лямоваиа зіллям зеленим,  
Вода, що з землі виника  
І дише спокоєм студеним.

О водо! О щастя земне!  
О радість — жагу вдовольнити!  
Спадай, оросивши й мене,  
На жито, на квіти, на віти!

О ріки, ви сестри мої!  
Кружляючи разом з землею,  
Запліднюйте щастям її —  
І піснею станьте моєю!

Другий голос.

— Не кидайсь хлібом, він святий! —  
В суворості ласкавій,  
Бувало, каже дід старий  
Малечі кучерявій.

— Не грайся хлібом, то ж бо гріх! —  
Іще до немовляти,  
Щасливий стримуючи сміх,  
Бувало, каже мати.

Росли малята, з немовлят  
Робилися дорослі,  
І чуте десять літ назад  
Забувано навпослі,

І до архіву слово "гріх"  
Здали не під підстави  
Ми всі, навчавши слів нових  
Дитинство кучеряве.

Проте лишилася у нас,  
І зовсім це не хиба,  
Глибока шана повсякчас —  
Так! — до святого хліба!

Бо красен труд, хоч рясен піт,  
Бо жита дух медовий  
Життя несе у людський світ  
І людські родить мови.

Хто зерно сіє золоте  
В землі палку невтому,

Той сам пшеницею зросте  
На полі вселюдському.

Третій голос.

Гойдає вогку черемшину  
Весни всевладної рука,  
І серце пісню солов'їну  
На поєдинок виклика.

У кожнім кетязі пахучім,  
У кожнім квіті, що зійшов,  
Струмує струменем кипучим  
Моє життя, мій спів і кров.

І тропи сходяться ведмежі  
Тобі, о пристрасте, до ніг,  
І вколо білої одежі  
Кружляє черемшини сніг.

О мила, біла, сніжнокрила,  
Ти прилетіла, прибула,  
І руки навстіж розкрилила,  
І шовк одкинула з чола.

Неначе з подиву, зіниці  
Розкрились широко, як ніч,  
І сон, що вік не пересниться,  
З зелених котиться узбіч.

І квіти клоняться пашисті,  
На милих танучи устах,  
І ніч в янтарному намисті  
Стоїть до ранку при дверях.

Одхилилася завіса минулого.  
В тумані встають силуети.

Силует перший.

Хлопчина в подертій одежі,  
Торбинка: цибуля і хліб.  
І вечір, і втома, і вежі  
Високого міста. "Коли б!"

Коли б не спіткнуться, не впасти,  
Дійти, увійти, досягти!  
Коли б хоч не взяти, то вкрасти  
Ні! Взяти! Відняти! Згребти!

І клониться ночі у ноги  
Недуга поблідлого дня,  
І бризки болота. "З дороги!" —  
Пухке на коні паненя.

Силует другий.

Вишиває і співає,  
І ніхто того не зна,  
Де узор вона кінчає,  
Де ту пісню почина.

Світу б цілому співала,  
Вишивала б — всій землі!  
Хата. Мати нездужала.  
Хліб зацвілий на столі.

— Натомилася, дитино?  
А піди вогню позич! —

Мертве зігнуте коліно.  
Ніч. У серці вічна ніч.

Силуети.

Їх багато, багато, багато.  
Темні зморшки на лицах худих.  
Тих скалічено, тих лиш підтято,  
Тих убито, а мучено — всіх.

Світ — веселка, що з річки до лісу  
Простяглася по небу, ясна,  
І крізь райдужну видно завісу  
Легкий зарис рибалки й човна.

Ну, а їм — ні рибалка, ні човен,  
Ні веселка, ні небо, ні ліс.  
Тільки хрипи глухих перемовин,  
Тільки зашморг, що горло затис.

Їх багато, багато, багато...  
Біль горба та клятьба на раба...  
Клято, проклято і переклято...  
І встає на землі боротьба.

Голос.

У петербурзькому заметі  
На скам'янілім битюгу  
Спинився Олександр Третій,  
Народ зігнувши у дугу.

Росія на морозі гола  
Казенним гріється вином,

І обіймається Микола  
З тобольським п'яним мужиком.

І ти, і ти, народе рідний,  
Серед задушених братів...  
Невже ж для цього Вершник Мідний  
Коня край прірви зупинив?

Повів бурі  
Стояв Ісакій тьмяно-смутен,  
І Вершник охляп не скакав,  
Коли підхмелений Распутін  
Росію вроздріб продавав.

Нева стогнала від печалі,  
В тифу здригалася війна,  
Як у Тавричеському залі  
Йшла переторжка голосна.

Та сколихнулось поле й море,  
У ділі — слово ожило,  
О, годі ранити докором,  
Де треба гострого меча!

Палац Кшесінської, як форум,  
Стрясла правиця Ілліча.

Казка.

Пустила фея золотий клубок,  
За ним услід у світ пішла дитина,  
І розкривав простори кожен крок,  
І трепетала далеч лебедина.



Лежала мати, хора вже давно,  
І не пускала ясного дитяти, —  
Тож уночі втекло воно в вікно  
Цілющих ліків матері шукати.

Перелісками і ярами йшла,  
А де дорога слалася надвоє, —  
Дитину нитка золота вела,  
Як друг незрадний, до води живої.

Казала фея, що, мов дзвін, дзвенить  
Одно на світі джерело студене,  
І на сторожі вірно там стоїть  
Її, дитини, мужній наречений.

Як місяць, горде мав він чоло  
І світлі очі — лазурові зорі,  
Із-під каміння сам він джерело,  
Мов іскру, вибив у борні суворій.

Ішла дитина, і нерівна путь  
Не раз вела у нетрі й чорні хащі,  
Де гад сичить, де звірі злі ревуть,  
Вергаючи отруйний дим із пащі.

Ішла дитина, на очах росла,  
Змагала в серці острах передвічний,  
І в слухну мить їй фея подала  
До білих рук булатний меч двосічний.

Ішла вона не день, ішла не рік,  
І вродою доспіла, як пшениця,  
Коли вступила у дівочий вік  
З мечем двосічним у стрункій правиці!

І не один у яр скотився звір,  
І не одна розсічена гадюка  
Сконала там, де між борів та гір  
Пройшла з мечем красуня білорука.

І час настав. У чаші голубій  
Переливався ранок, як перлина,  
І край безодні при воді живій  
Зустрілася із Жовтнем Україна.

Сон — не сон.

Ти вся була — пружиста тетива,  
Натягнена до краю, до відмови.  
Ти вся була — зірниця світова,  
Що озорила луки і діброви.

Горіла в пісні свічкою печаль,  
Минулих літ єдина осолода.  
Позаду — стільки мурів і проваль,  
Перед тобою — далеч ясновода.

Дніпро зеленим лукам рокотав,  
Трава шептала у лугах ласкава  
Про Жовті Води, славу серед слав,  
Про чуб і про сережку Святослава,

Про сірий камінь з іменем Сірка,  
Накресленим правицею безсмертя,  
Про дні, коли нога робітника  
Топтала вперше хартії подерті,

Про вічну правду мозолястих рук,  
Що золоті виводили будовк,

Про день, коли Шевченко-самоук  
Вістив науку гніву і любові,

Коли, як річка рано навесні,  
Влилася ти в нове всесвітнє море,  
І в арсенальськiм спалено вогні  
Неправду сиву і пожовкле горе, —

Ти встала, рідна, навстріч всім вітрам  
І на питання — будем чи не будем? —  
Світам, сонцям, братам і ворогам  
Одповіла могутнім Дніпробудом.

Колишеться і хвилює мла. У ній проступає білість і золото Лаврської  
дзвіниці, зелень розлогих пагорбів, ниви, сади, будови. Ірпінь. Молодий  
садок.

Чи пам'ятаєш ти, моя дружино,  
Той день весни, солодкої, як біль  
Кохання першого? Я у садку  
З Богданчиком вовтузився: садили  
Під тином ми акації колючі,  
Щоб затінок і захист нам давали  
Та садові. Ти на пухких грядках  
Висаджувала цибульки тюльпанів  
І корені потворні, із яких  
Прекрасні мали вирости жоржини.  
Лунали дружні голоси сусідів,  
Пересміхи, перегуки. Шумів  
Веселий поїзд, несучи людей,  
Всіх до одного сп'янених весною,  
І піснею про Галю молодую  
В ньому дзвеніла молодість сама.  
Метелик ранній пролетів бездумно,  
Немов листок сухий, зненацька сів

На яблуньку, що посадив її  
В порядку шефства жвавий Копиленко, —  
І знову знявся, зляканий Богданом  
Чи Булькою, що в радості собачій  
Зичливо гавкала на цілий світ.  
Текло повітря вогке над землею,  
Вітрила-хмари в синяві пливли,  
І серце ждало. Раптом з далини  
Почувся — ніби тільки уявився —  
Глибокий звук. Я стрепенувся перший  
І крикнув: "Гуси!" То були вони,  
Мандрівні птиці, вісники весни!  
І всі ми приятним дивились оком  
На ключ гусей, що плив шляхом високим,  
І причувались в гоготанні їх  
Добросусідські вигуки та сміх,  
Як тут, у нас. О гуги. гусенята!  
Прилиньте нині вактя на крилята  
Земних дітей! Та ні! Дарма! Дарма!  
Мій сад — пустеля, і мій дім — тюрми!  
І звертаю я голос на захід, що жевріє за моїм вікном.  
Пастушки босоногі  
І дівчата у вогких волошках,  
Матері, що дітей на порозі стрічали  
З грушевою ложкою в добрій руці!  
Ковалі й хлібороби, Учені й співці,  
Що з одної виходили хати  
На дороги широкі, як світ!  
Винахідники і садоводи,  
Що одважно й рішуче  
Перекроювали шати землі  
На свою і нашу вподобу!  
Києве мій злоторитий,  
Ірпінська тишо смолиста  
І рожева моя Романівко!

Ріки й луки, поля і заводи,  
Духотворені людським трудом!  
Світла кімнато моя  
З голосними, як дзвони, книгами!  
Портрети Шевченка і Руставелі,  
Пушкіна бронзовий бюсте,  
Початківців наївні листи!  
Ніжні щепи, що я садив  
Із веселими, милими друзями!  
Народу мого жаго невтоленна,  
Що вела на круті верхогір'я,  
Пурпуровим засіяні маком  
І повиті нетлінними лаврами!  
Хто це все перекреслив  
Чорно-кривавою смугою?  
Хто вкинув у чашу погожого ранку,  
Коли мій синок  
І тисячі наших синів і доньок  
У свіжому бачили сні  
Ковалевого сина й кріпацького сина  
І тієї, що смерть поборол  
Свого слова безсмертною крицею?  
Україно! Прокляттям ти вся заgrimіла,  
Гнівом ти вся налилась  
По тонкі золочені вінця, —  
І жага животворна твоя  
Стала помсти святою жагою!  
Ти жива, Україно моя,  
Ти жива у родині великій,  
У родині народів, що їх  
Сила Жовтня навіки з'єднала,  
Як єднає нагірні бурхливі річки  
І спокійні річки степові  
Море в лоні своїм незглибимім!  
Ти жива в мозолястих руках трудових,

Що руками вояцькими стали,  
Ти жива, бо з тобою в бою,  
Всі очоливши братні народи,  
Той народ, що великого Леніна дав  
Людям і людству!

Ти жива, Україно моя,  
Бо у гомоні вод твоїх чистих,  
Бо у шелесті нив твоїх рідних  
Ворогу — смерть!  
Ти жива, бо в безсмертнім братанні,  
Що окрилене Партії вітром,  
Що осяяне Партії сонцем,  
Ворогу — смерть!

Голос прокляття.

Від синього неба і синіх квіток,  
Від доброго серця і чистих думок,  
Від поля, повитого в ранішній сон,

Як дар, як удар наш, зустріньте прокльоні  
Від рук, що пручались на матернім лоні,  
Від наших народжень, від наших агоній,  
Від пісні, від праці, від книг, від завзяття —  
Зустріньте прокляття!  
Немає покари, що вам заважка,  
На світі немає легкого листка,  
Що б каменем вам на сумління не ліг,  
Коли б хто сумління збудити в вас міг!  
Немає судді, що б здолав пом'якшити  
Вам вирок смертельний, поріддя несите,  
Немає руки, мозолями святої,  
Що вас не жадала б скарать за розбої!  
Те тіло, що впало від месницьких рук,  
Здаля облітає презирливий крук.

Де крик душогуба навіки замовк, —  
З огидою виє зневажливий вовк.  
Земля вас не прийме в обійми святії,  
Лиш вітер-могута по світу розвіє  
У дебри-пустині, на піски безводні,  
Розносячи ваші останки холодні.  
Від поля, від моря, від чорних могил,  
Від хмари пожарів, що тьмить небосхил,  
Від сиріт і вдів, від старців і калік —  
Прокльон вам навік!  
І я бачу її, бачу ту, кому до страдницьїих ніг клали поети всього світу і всіх  
століть найдорожчі свої приносини.  
Бачу матір.

Простягла руки схудлі,  
Розчесала русі кудрі,  
Ой, що кучер до кучера, —  
Чи то ж краса докучила?

Чи то ж літа не краснії,  
Чи оченьки не яснії?  
Ой не краса докучила —  
Гримить-гуде за тучами,

Лле зливою злостивою  
Над матір'ю над сивою.  
Іди ж, синку, кудрявчику,  
Кудрявчику-ласкавчику,

Тройзіллячком умиваний,  
Яр-м'ятою укриваний,  
Сподіваний, угріваний!

Уста стулю — мовчатиму,  
Сльозу в очах держатиму,  
Коня твого за поводи  
Сама візьму у проводи.

Іди, іди, дитя моє,  
Не вкрий себе ні плямою,  
Брати стоять за брамою.

Зовуть брати — в похід іти,  
В похід іти, народ вести.  
Кладу тобі печать одну,  
Як гнів моїх проклять, міцну:

Бий ворога не мружачись,  
Усім життям напружачись,  
У серце бий недоброго,  
Бо роду ж ти хороброго.

Уста стулю — мовчатиму,  
Сльозу в очах держатиму,  
Листів твоїх чекатиму.

І йдуть сини, несучи в грудях материне благословення, — і гуде земля — і шумлять води — і труп ворожий сиру землю криє — і в серці озивається слово:

Ти вся — жага, ти вся — горіння,  
Ти — лук, стріла і тетива,  
Століттям явлене видіння,  
Моя зірнице світова!

Не раз таїли муку чорну  
Твої затиснені уста,



Коли по воду животворну  
Ти йшла, мандрівнице свята.

Як ти верталася додому  
Від райдужного джерела  
І на коромислі тугому  
Дві кінви золоті несла, —

Напав розбійник із-за рогу,  
Розбив сосуди золоті  
І тіла вічномолодого  
Розп'яв безсмертя на хресті.

І ти, розкинувши рамена,  
Дивилась, як дітей твоїх  
Орда розтоптує шалена,  
І ніж разить, і тне батіг,

Як падають доми і вежі  
З блакиті гордої у прах,  
Як зміями повзуть пожежі  
По біло-голубих хатах,

Як від вогню чорніють вишні,  
Отари й череди біжать,  
І тоне світ у тьмі кромішній,  
І стогне поле від проклять, —

І погляд твій німий, о мати,  
Понад землею заgrimів,  
Заглушуючи всі гармати  
І всіх еднаючи синів.

І почалась велика дія,  
Назнаменована пора, —  
І ще немає чародія,  
Ще не загострено пера,

Ще не розгорнуто сувої,  
Щоб пурпурове начертать,  
Як з нелюдами у двобої  
Людська зарокотала рать.

Відчувши в грудях спільну рану  
І спільний бачивши пожар,  
Устав пастух з Узбекистану,  
Із Тули — тесля та зброяр.

Устав твій син, о рідна мати,  
З синами сестер-матерів,  
І на нападницькі гармати  
їх грім правдивий заgrimів.

І хоч тяжкі іще дороги  
До світосяйного кінця, —  
З'єднала воля перемоги  
Всі чесні голови й серця.

О, бачу я вогнем облиту  
Страждущу постать на хресті, —  
Та знаю: доки сонця-світу,  
Не зникне правда у житті,

І вірю, нене, до загину,  
Що зійде промінь у долину,  
Неначе шабля золота, —  
І в заповідану годину

В прозору тишу голубину  
Ти зійдеш, рідна, із хреста!

1942 р. Нова редакція — 1956 р.