

(Отрывок из первой песни поэмы "Счастье на земле")

Я счастье пою, живя в плачевной доле,-  
Блажен, кто счастье обрел в невинной воле!

Суиди, о дочь небес, от горных стран эфира  
И в скорбну грудь пролей отрады луч и мира!  
О мудрость! Озари тьму ночи предо мной!  
Да будет мне вождем светильник кроткий твой,  
Мечты унынию мой дух поработили,  
Надежда с верою от сердца отступили;  
Кичливостью ума в безверье увлечен,  
Скитаюсь я, как тень, в сомненья погружен.  
Средь лабиринтовых извилин бесконечных  
Ищу я выхода — и в изысканьях вечных  
Блуждаю, обольщен соблазном злых путей;  
Бегу скорбей, но яд ношу в душе моей!..  
Вещай, в чем состоит то счастье неложно,  
Которого искать и должно и возможно?  
Наставь, о мудрость, где его воздвигнут храм:  
В степях, в пустынях ли? Иль там, где фимиам  
Великим мира в честь на алтарях пылает?  
Иль там, где страстная беспечность засыпает  
В объятиях Цирцей [19] — на нежной их груди?  
Открой, о мудрость, мне ты счастья пути:  
Одна лишь ты сильна решить мое сомненье.  
Едва окончил я, как сладко упоенье  
Внутри сердца разлилось,— и благотворный сон,  
Сомкнув глаза мои, тем прекратил мой стон.  
Казалось, что со мной вздремала вся природа;  
На легком облачке с лазуревго свода  
Морфея [20] спутники, прелестные мечты,  
Опустясь, представили мне мудрости черты:  
Проста в смирении и в простоте велика,

Кротка, как бог; ее уста и глас языка  
Отверзут к сердцу путь без помощи угроз;  
Она витийственна, но под цветами роз  
Не кроется у ней разврат и лжи скорпия,  
Ее доводов дух — дух истины святые;  
Пример — есть жизнь ее, витийство — сердца глас,  
Упрек ее — слеза, текущая из глаз,  
Оружие — совет противу заблужденья,  
И меч против упорств — вздох сердца, сожаленья.  
О! никогда ее ступеней алтарей  
Не озарял позор тех роковых огней,  
На коих суесвят с крестом — любви залогом —  
Пред агнцем кроткости, пред миром и пред богом  
Курил несчетных жертв кровавый фимиам,-  
И с окровавленной рукой спешил во храм  
Омыть ее в крови, пролитой в жертву миру,  
Чтоб с большим варварством совлечь с царей порфиру,  
Попрать ее и меч той кровью обагрить,  
Котору мир обык с благоговеньем чтить.  
Нет, враг ее святынь не осквернен от века  
Ни мздой постыдною, ни кровью человека!  
И жертвенник ее — убежище людей,  
Гонимых злобою иль совестью своей,-  
Не восстал от жертв, с насильем в храм влекомых,-  
Поклясться в истине законов незнакомых.  
Я зрю: алтарь ее на холме утвержден,  
Пред ним священный огонь невинных чувств возжен;  
На нем авангелье — посланник правды вечной,  
Заветная печать любви бесконечной —  
Являет письма, пылающи в огне:  
"Имей правды слух да внемлет ныне мне,  
Сыны избранные, наследие Сиона! [21]  
Желаете ль соблюсть великость всю закона?  
Любите ваших вы противных и врагов;  
Да будет меч на них — единая к ним любовь;

Вас ненавидящим благотвореньем мстите,  
О, кая польза вам, егда добро творите  
Творящим благо вам,— и на цену сию  
Даете в лихву им взаим любов свою?  
Не такожде ль творит язычник и поемлет?  
Имеяй правды слух да гласу правды внимлет!"  
Колена преклонив, с восторгом дщерь небес  
Священны письма скропила током слез,  
Лобзая с трепетом божественно веленье...  
Восстала!.. Как луна заемля озаренье  
И лепоту свою от солнечных лучей,  
Пылает, озарив пространство тверди всей,  
Так взор ее пылал любовью к смертным роду —  
И чувством торжества всю оживлял природу...  
[1819]

[19] — Цірцея — німфа-чарівниця у грецькій міфології.

[20] — Морфей— за грецькою міфологією, бог снів і сновидінь.

[21] — Сіон — гора в Єрусалимі.